

**coverCover**

Professional & Camouflage  
Make Up System

**coverCover**

# MAKE UP PROFESSIONALE MADE IN ITALY



Questo catalogo è dedicato a quanti vogliono approfondire la conoscenza del mondo Covercover. Prodotti con caratteristiche uniche e una persistenza molto più elevata dei comuni prodotti per il trucco! Formulati con ingredienti destinati a un uso professionale, presentati sul mercato mediante punti vendita qualificati, soddisfano ampiamente anche le esigenze del trucco quotidiano.

## FLUID LIFTING

CC17



Un gel idratante con effetto “lifting” immediato grazie all’azione filmogena svolta dai suoi componenti.

Applicato come base per il trucco garantisce una perfetta tenuta per tutto il giorno.

## XERUM LIFTING

CC255



Migliora sensibilmente il tono e la luminosità della pelle prevenendo le micro-rugosità e i segni d’invecchiamento.

Penetra istantaneamente con un effetto lifting immediato. Un’eccellente base per il trucco.

## HELIXERUM

CC160



Un siero ad elevata concentrazione di bava di lumaca. Contiene principi attivi ad azione antisettica che lo rendono particolarmente indicato per le pelli grasse. Non unge e viene assorbito rapidamente costituendo un’ottima base per il trucco.

## IPERXERUM

CC161



Idrata la pelle in profondità riducendo la profondità delle rughe facciali.

È particolarmente indicato per le pelli mature ma può essere utilizzato, indistintamente, quando si evidenziano dei segni di stanchezza sul viso. Un'ottima base per il trucco.

## PRIMER GLOW

CC291



Preparato con una formula innovativa, ricca di oli vegetali e di estratti naturali, si distende armoniosamente su tutto il viso donandogli un aspetto radioso. Riflessi morbidi che contrastano istantaneamente l'incarnato spento. Il prodotto ideale per le pelli mature con un finish molto naturale.

## LIGHT POINT

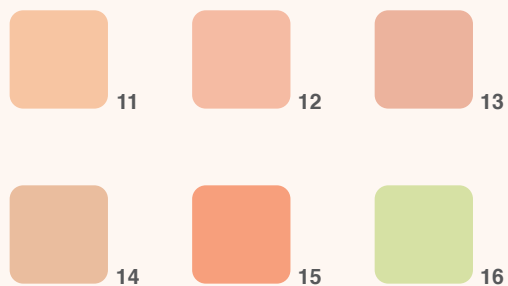
CC290



I punti luce partecipano all'intrigante gioco dei chiaroscuri contrastando le zone d'ombra create dal contouring. Giocando con la luce si possono minimizzare le imperfezioni e valorizzare i punti d'interesse. L'accentuata micronizzazione dei pigmenti ne garantisce la massima aderenza.

## HD CONCEALER

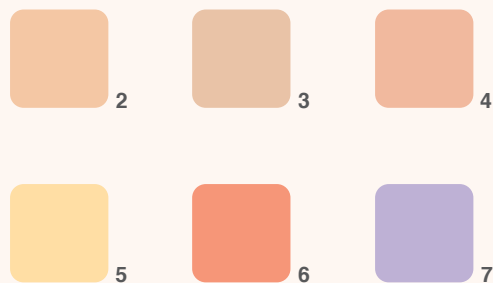
CC88



Nel preparato sono dispersi pigmenti in elevata concentrazione con una resa cromatica in grado di nascondere perfettamente le discromie della pelle garantendo un aspetto uniforme.

## CORRECTOR

CC04



Un prodotto fondamentale per il trucco. Oltre a mimetizzare le occhiaie serve a nascondere rossori e imperfezioni cromatiche. I correttori neutri per mimetizzare le discromie lievi e medie, quelli colorati per correggere quelle più accentuate.

## PLEASING CONCEALER

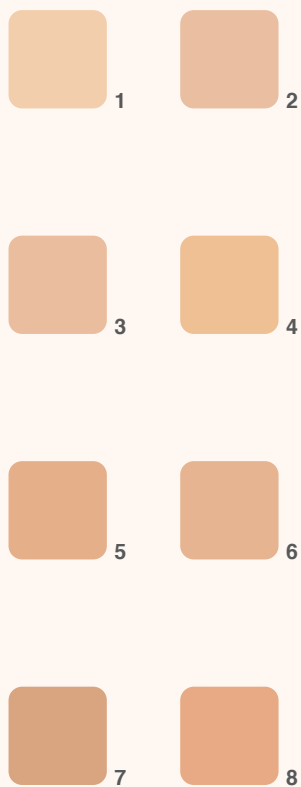
CC311



I micro pigmenti dispersi nel preparato, in concentrazione elevata, consentono di dissimulare qualsiasi imperfezione cutanea con una copertura uniforme che perdura nel tempo. Non lascia spessore, è idroresistente e adatto a ogni tipo di pelle.

## NEW SKIN FOUNDATION

CC200



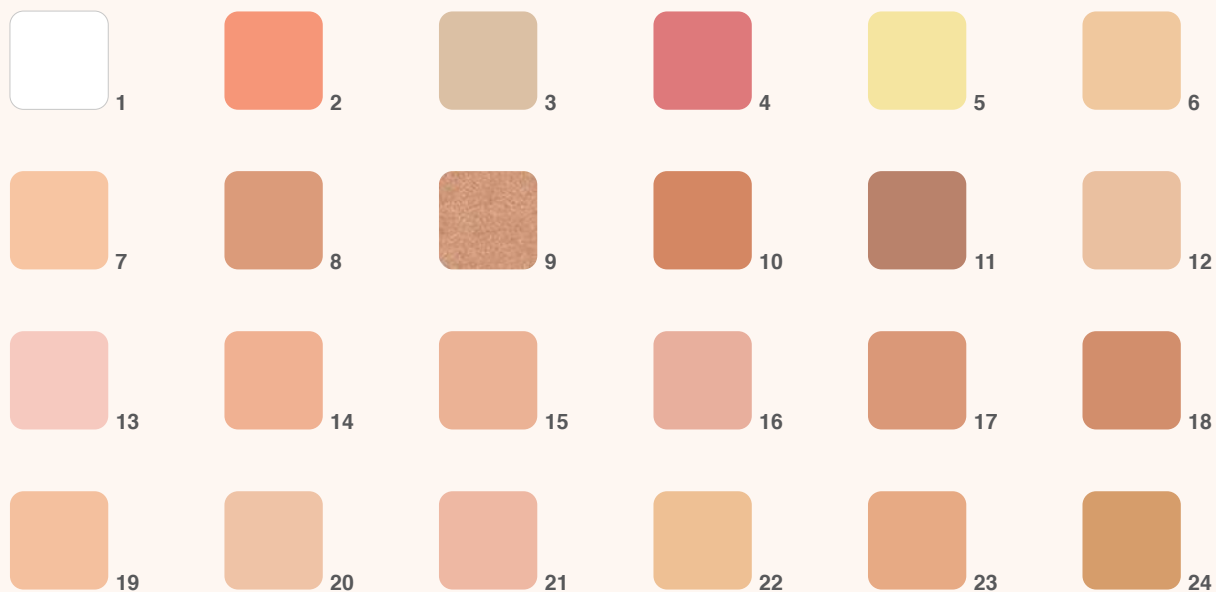
Un camouflage fluido con una straordinaria resa cromatica che non vira mai di tono. Ha una funzione anche correttiva. E' impalpabile al tatto e non lascia spessore. La sua assoluta impermeabilità ne consente l'utilizzo anche in circostanze che espongono la pelle alla sudorazione.

## CAMOUFLAGE CREAM

CC12



Ha una resa cromatica che copre totalmente qualsiasi imperfezione: occhiaie, couperose, acne, vitiligine, macchie senili, tatuaggi, cicatrici e ustioni. L'assoluta impermeabilità ne consente l'utilizzo anche in circostanze che espongono la pelle alla sudorazione.

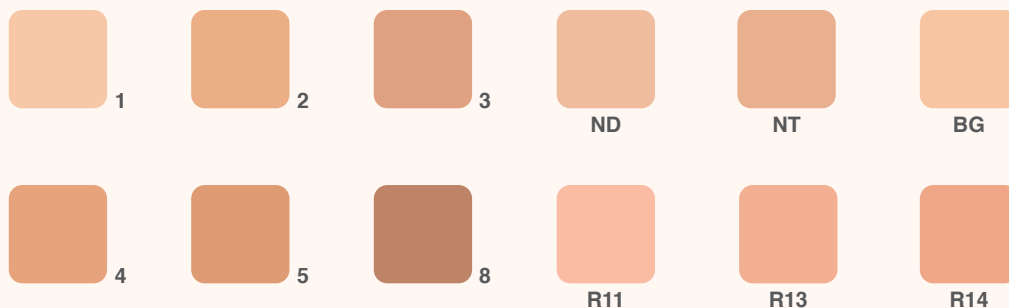


## 3D FOUNDATION

CC253  
30 ml



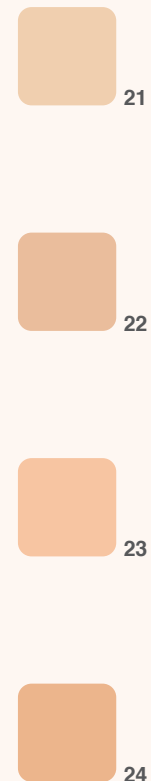
CC244  
50 ml



Una straordinaria opportunità per chi dal fondotinta esige il massimo!  
Si integra al colore naturale della pelle, il risultato extra levigante è sorprendente:  
le micro rugosità vengono riempite, la pelle diventa morbida e setosa.

## 3D LIFTING FOUNDATION

CC254

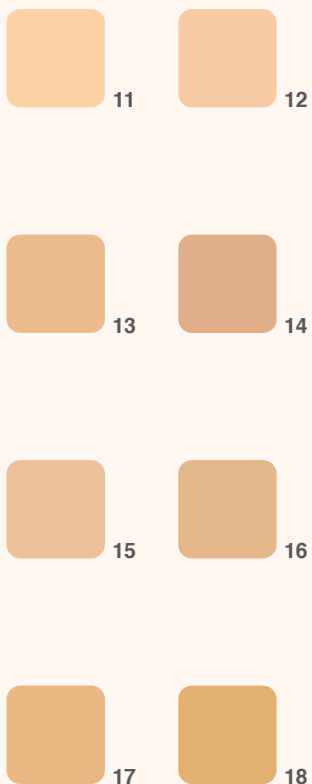


Uno straordinario fondotinta long-lasting con una coprenza medio-alta. Di consistenza fluida, ha una resa cromatica molto naturale che ne orienta l'uso su un viso non più giovane. Non lascia spessore ed è facile da stendere.



## HD FOUNDATION

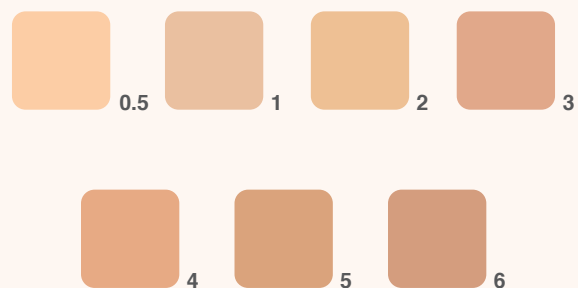
CC196



Ha una intensità cromatica in grado di nascondere qualsiasi imperfezione. L'accentuata micronizzazione dei pigmenti ne garantisce la massima aderenza. È altamente opacizzante e non lascia spessore.

## THE FOUNDATION

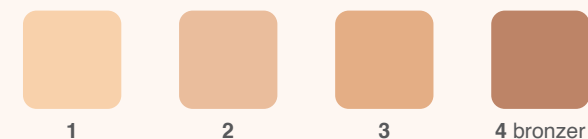
CC350



Il Fondotinta! Una straordinaria opportunità per chi dal fondotinta esige il massimo. Si distende nelle pieghe del viso senza solcarlo con un effetto estremamente naturale. Non ama la cipria, non teme l'acqua ed è perfettamente a suo agio in ambienti umidi.

## CREAM&COLOR

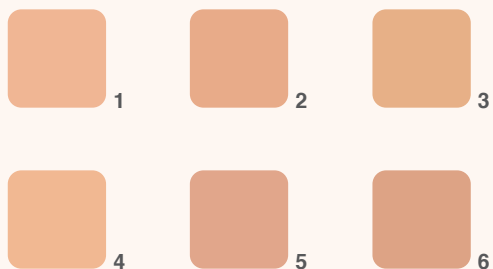
CC156



Una crema idratante arricchita con coloranti ultramicronizzati. Stempera la visibilità delle imperfezioni cromatiche con un effetto di grande naturalezza. Nel colore più scuro simula l'aspetto della pelle abbronzata.

## CREAM FOUNDATION

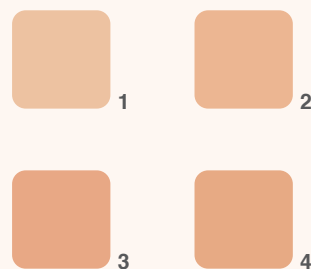
CC11



Una texture ricca di principi attivi emollienti che donano alla pelle una piacevole sensazione di comfort e naturalezza. Rimane perfettamente uniforme anche in condizioni ambientali con un elevato tasso di umidità.

## POWDER FOUNDATION

CC13



L'estrema micronizzazione delle polveri gli dona una copertura uniforme, stabile nel tempo. Opacizzante, non occlusivo, può essere adoperato su qualsiasi tipo di pelle. Molto pratico per rapidi ritocchi.

## COMPACT POWDER

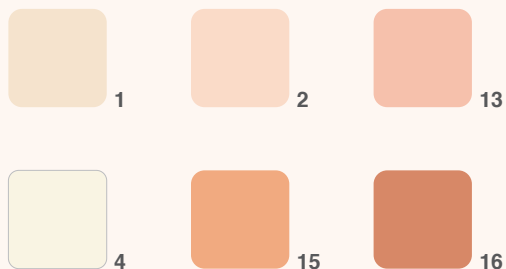
CC15



Il preparato garantisce la massima aderenza e la distribuzione uniforme su tutto il viso. La carnagione appare levigata, naturale. Non è occlusivo e non predispone alla formazione dei comedoni.

## LOOSE POWDER

CC14



Un preparato impalpabile per opacizzare la pelle e fissare perfettamente il fondotinta. Può essere usato anche da solo, per rapidi ritocchi nell'arco della giornata, con un effetto di grande naturalezza.

## HIGHLIGHTER

CC317



Un composto di polveri in colori neutri per rivitalizzare le carnagioni spente donando morbidezza e aderenza. La luminosità si diffonde armoniosamente su tutto il viso con un effetto molto naturale.

## BRONZER POWDER

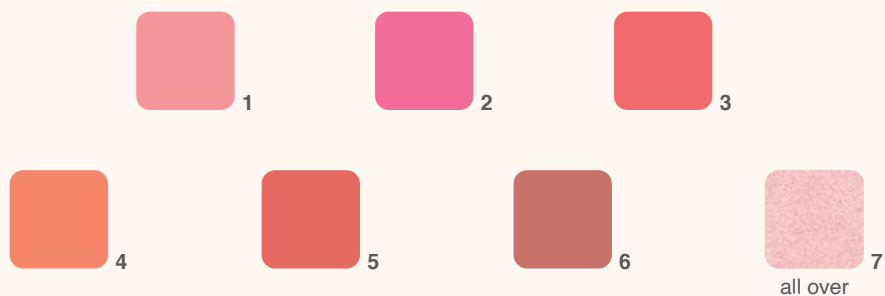
CC16



Setosa al tatto, una pratica alternativa al fondotinta quando si vogliono accentuare le tonalità della pelle o creare specifiche zone d'ombra. l'estrema micronizzazione del preparato garantisce una distribuzione omogenea su tutto il viso.

## BLUSHER

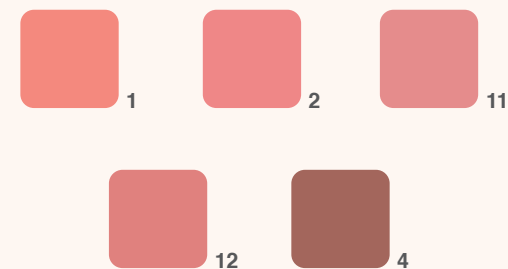
CC09



Il perfetto equilibrio tra polveri micronizzate e leganti cremosi conferiscono al preparato una consistenza setosa al tatto, perfettamente aderente anche su pelli grasse. Il colore all over rilascia un finish luminoso adatto a tutti i tipi di pelle.

## CREAM BLUSH

CC247P

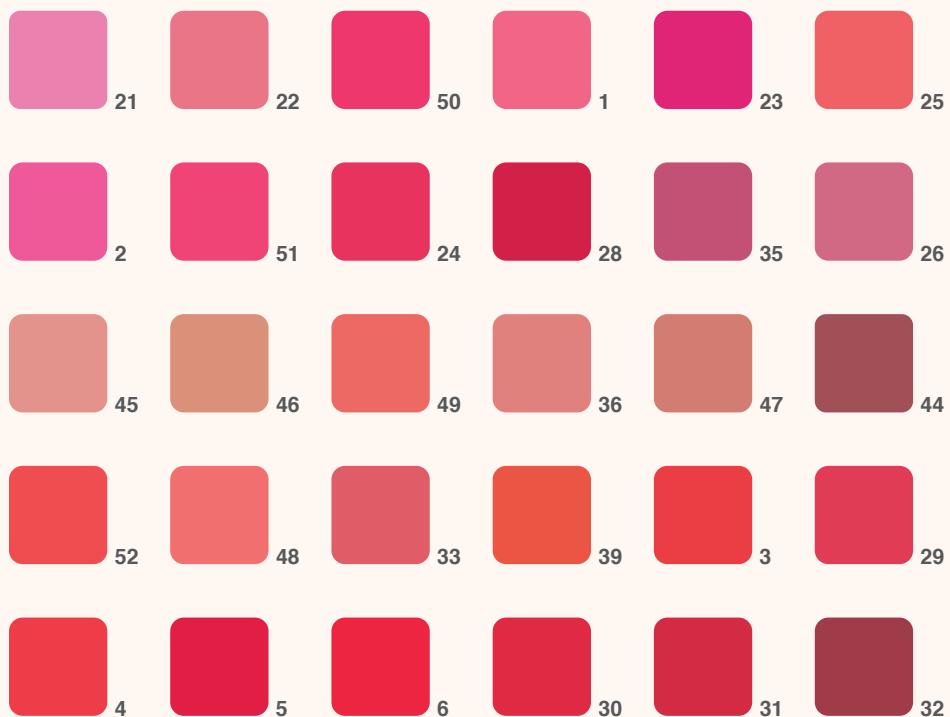


Il prodotto ideale per la pelle secca e per quella matura. Perfettamente sfumabile, ha un finish del tutto naturale. L'assenza di acqua lo rende idrorepellente e resistente al caldo garantendogli un aspetto uniforme anche in condizioni ambientali con un elevato tasso di umidità.



## LIPSTICK

CC02

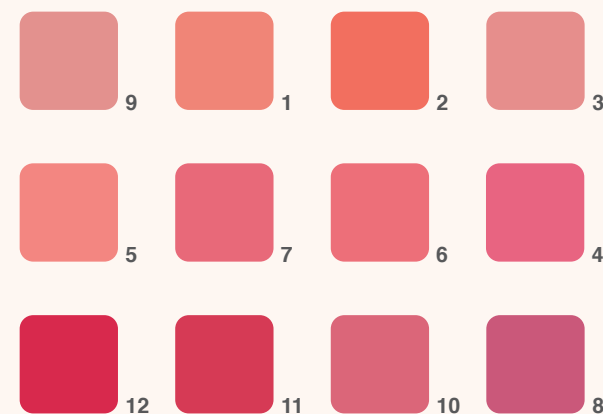


La sua morbida texture si coniuga a una profonda intensità cromatica.

L'olio di germe di grano, presente nel preparato, forma un film idroresistente che attenua l'evidenza dei solchi labiali accentuando il turgore e la levigatezza delle labbra.

## 3D LIPSTICK

CC193

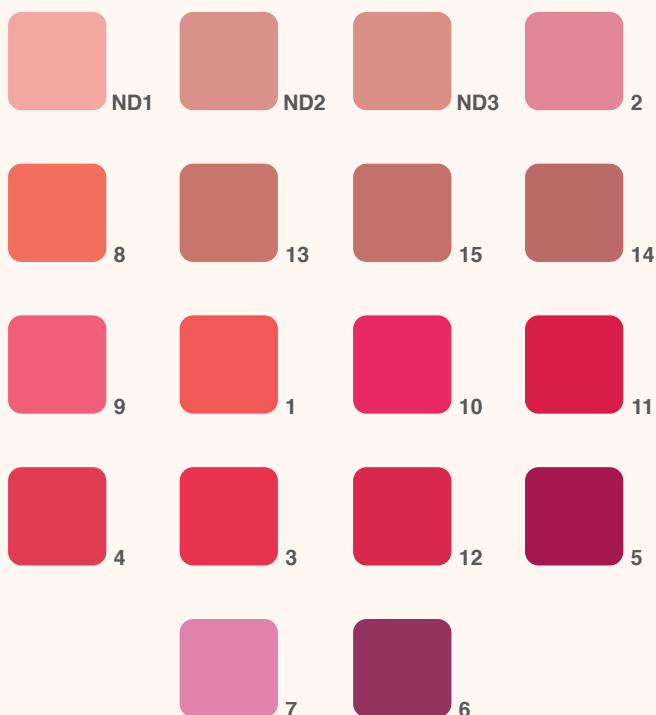


Un composto cremoso, aderente, formulato con micro particelle che assorbono la luce con un raffinato effetto mat. Completamente anidro per esaltarne le caratteristiche di stendibilità, confort e leggerezza.

La sensazione sulle labbra è molto gradevole, colora alla perfezione e rimane intatto per ore. Un prodotto unico, di grande fascino.

## LIPKISS

CC101



Contiene sfere di acido ialuronico che colmano i solchi labiali con un effetto volumizzante. È molto pigmentato e ha una tenuta estrema che non necessita di ritocchi. Si asciuga rapidamente. Ha un finish ultra mat che, in determinate occasioni, può essere illuminato con il gloss senza pregiudicarne la tenuta.

## LIP GLOSS

CC03



Dona alle labbra la giusta quantità di luce e di colore facendole apparire più voluminose. Nella versione trasparente rilascia un film omogeneo con un effetto di grande luminosità. È disponibile in una vasta gamma di colori alcuni dei quali impreziositi con glitter iridescenti.

## LIP PENCIL

CC05L



I pigmenti ultrasottili rendono il tratto preciso e facilmente sfumabile. La consistenza è morbida, a elevata elasticità per assecondare i movimenti labiali. Per dare maggior risalto alle labbra adoperare una matita più scura del colore di rossetto prescelto.

## LIP PLUMPER

CC102



Il tessuto labiale è molto sottile e può seccarsi velocemente perdendo turgore. L'acido ialuronico, presente nel preparato, preserva il tono e la luminosità delle labbra accentuandone il volume. È un eccellente primer se applicato prima del rossetto.

## LIP BALM

CC182



Le labbra, protette da un sottile strato di pelle, contengono scarsa melanina. Le radiazioni solari possono esporle a un progressivo inaridimento. Questo preparato, arricchito con olio di jojoba, olio di argan e vitamina E, dona alle labbra una protezione ottimale. È disponibile in 6 gusti.



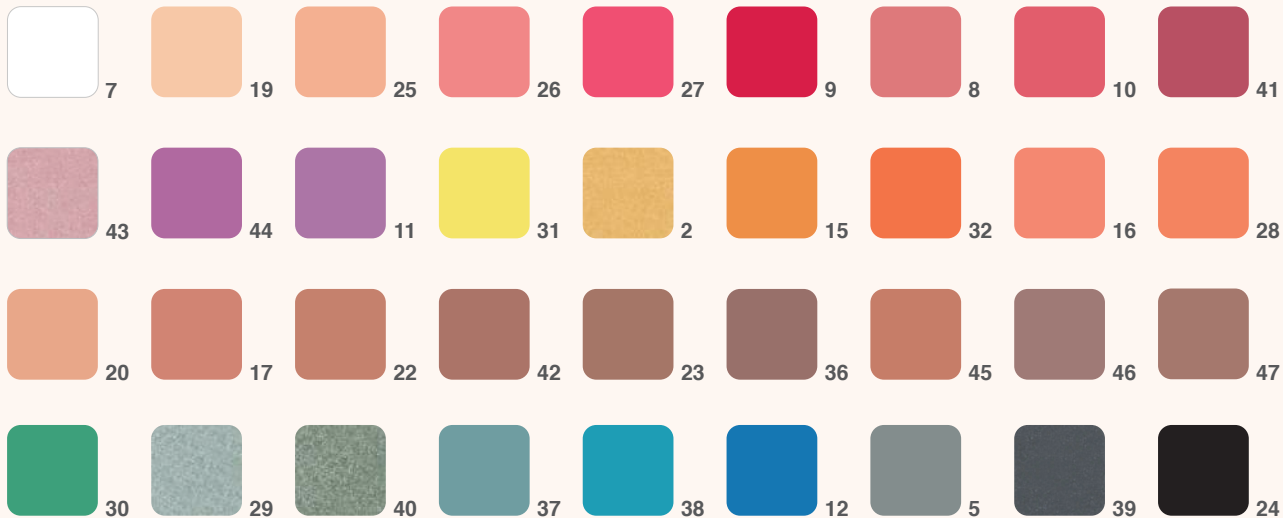


## EYE SHADOW

CC08



L'elevata concentrazione di pigmenti e l'estrema micronizzazione delle polveri hanno conferito al preparato una consistenza morbida e setosa al tatto. L'utilizzo della silice gli ha donato una grande stendibilità e lo ha reso perfettamente sfumabile. In versione Shimmer ha una resa cromatica di grande effetto, molto luminosa.

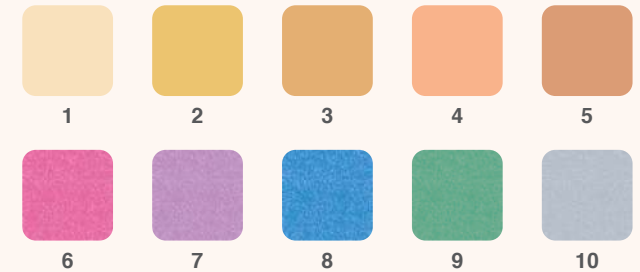


### SHIMMER



## OMBRETTO IN POLVERE POWDER EYE SHADOW

CC139



## POWDER KIT

CC118



Dieci colorazioni di polveri finissime, di straordinaria intensità, che rimangono magneticamente legate alla pelle. Facilmente miscelabili o sovrapponibili per ottenere le più svariate personalizzazioni cromatiche. Inumidendo l'applicatore si ottengono straordinari effetti metallizzati.

## THE MASCARA

CC01M



Volume estremo, extra allungante, senza sbavature e senza grumi, il nero più nero! Rimane intatto anche a distanza di molte ore dall'applicazione.

## 3DIMENSIONAL MASCARA HD

CC278



Le sue caratteristiche consentono di orientare le ciglia a ventaglio. Lo scovolino in lattice, superelastico, facilita il rilascio del prodotto evitando di creare grumi.

## MASCARA INFINITY

CC279

maxi extension      extra waterproof



Un nero intenso per un look perfetto dentro e fuori dall'acqua! Contiene Bisabololo per proteggere la sensibilità della palpebra. Rimane intatto per ore senza lasciare grumi.

## PERM LINER

CC323



La sua texture, fuida e molto pigmentata, aderisce colorando le ciglia di un nero intenso con un finish mat. Un prodotto no transfer che asciuga rapidamente senza sbavature.

## INK LINER

CC186



Crea un sottilissimo film, luminoso, elastico e fortemente aderente. Un nero di straordinaria intensità, ideale per creare linee perfettamente definite! Asciuga rapidamente.

## MATIC EYELINER

CC98



Il puntale di precisione rilascia una linea continua, perfettamente definita, che aderisce con una tenuta straordinaria.  
Un nero intenso senza la minima sbavatura.

## EYE LINER GRAPHIC

CC07



Dal tratto intenso, fortemente aderente, perfettamente definito. Asciuga rapidamente senza sbavature rimanendo intatto per tutto il giorno. È dotato di una comoda impugnatura e di un morbido applicatore in feltro che consente di tracciare linee sottili ed eleganti.

## PROF LINER

CC325



BLENDER

GLOSSY LIQUID

MAT PASTY

Un eye liner professionale in 2 differenti formulazioni.  
Quello in gel, più luminoso, è già pronto per l'uso; quello in pasta, con un finish mat, è da diluire al momento dell'utilizzo (con qualche goccia del preparato specifico).  
Entrambi a lunga tenuta, si asciugano rapidamente senza sbavature.

## EYE PENCIL

CC05E



I pigmenti ultra micronizzati dispersi nel preparato rendono il tratto preciso e omogeneo. La consistenza morbida ed elastica, perfettamente sfumabile, si adatta facilmente ai movimenti palpebrali.

## EYEBROWS COLOR

CC183



La formulazione fluida e la concentrazione dei pigmenti restituiscono corposità al sopracciglio e ne accentuano il colore con un effetto del tutto naturale.

## EYEBROWS GRAPHIC

CC184



Consente la ricostruzione del sopracciglio pelo per pelo con un tratto preciso e definito. Asciuga rapidamente e ha un'ottima tenuta.

## EYEBROWS FIXER

CC185



Un fissante per sopracciglia leggero e persistente. Nella sua composizione sono presenti agenti filmogeni che nutrono e rinforzano la struttura del pelo.

# FOREVER KIT

CC119



1



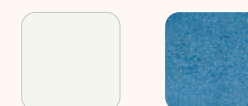
2



3



4



Quattro composizioni di ombretti che rimangono sulla pelle senza mai perdere d'intensità.  
Il perfetto equilibrio tra pigmenti micronizzati e leganti cremosi conferiscono al preparato una consistenza setosa al tatto che lo rende aderente sulle pelli secche. L'utilizzo di sostanze lipo-assorbenti consentono di utilizzarlo anche sulle pelli grasse. Gradazioni di grande densità, perfettamente sovrapponibili e sfumabili.  
Il doppio applicatore in lattice, in dotazione, consente di farlo con precisione.

## MAKE-UP FIXER

CC259



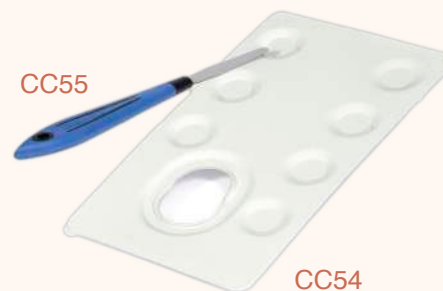
Crea un film omogeneo senza seccare la pelle. Asciuga rapidamente preservando il make-up per tutto il giorno. È privo di gas propellenti ed è adatto a tutti i tipi di pelle.

## MAKE-UP REMOVER

CC18



In una soluzione oleosa, priva di tensioattivi, sono stati dispersi numerosi estratti di origine vegetale. Un pool di principi attivi che trasformano la deterzione profonda della pelle in un trattamento ad azione lenitiva.



CC55

CC54



CC309



CC310



CC138



CC39



CC38



CC64



CC34



CC35



CC36



CC37



CC65

# SMALLCOVER

CC19

## Contiene:

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1 Fluido lifting (base trucco) | 2 Graphic liner (eye liner)  |
| 3 Fondotinta 3D                | 18 Ombretti                  |
| 6 Fondotinta in crema          | 6 Fard                       |
| 4 Fondotinta compatti          | 4 Spugnette triangolari      |
| 8 Fondotinta camouflaje        | 2 Spugnette camouflaje       |
| 4 Correttori camouflaje        | 2 Spugnette in lattice       |
| 1 Cipria in polvere            | 2 Piumini in cotone          |
| 12 Rossetti                    | 1 Piegaciglia                |
| 3 Lip gloss                    | 1 Pinzetta per sopracciglia  |
| 6 Matite                       | 1 Rasoietto per sopracciglia |
| 2 3Dimensional Mascara         | 1 Temperamatite              |

## Products included:

- |                                |
|--------------------------------|
| 1 Fluid Lifting (make-up base) |
| 3 3D Foundation                |
| 6 Cream Foundation             |
| 4 Powder Foundation            |
| 8 Camouflage Foundation        |
| 4 Camouflage Concealer         |
| 1 Loose Powder                 |
| 12 Lipstick                    |
| 3 Lip Gloss                    |
| 6 Pencil                       |
| 2 3Dimensional Mascara         |
| 2 Graphic Liner (eye liner)    |
| 18 Eye Shadow                  |
| 6 Blusher                      |
| 4 Triangular Sponge            |
| 2 Camouflage Sponge            |
| 2 Latex Sponge                 |
| 2 Powder Puff                  |
| 1 Eyelashes Curler             |
| 1 Eyebrows Tweezers            |
| 1 Eyebrows Razor               |
| 1 Pencil Sharpner              |



I prodotti fondamentali per il make-up professionale racchiusi in un pratico ed elegante borsello facilmente lavabile, cucito artigianalmente, con varie tasche e scomparti interni per distribuire i prodotti ordinatamente.



# MASTERCOVER

CC21

## Contiene:

- 1 Fluido lifting (base trucco)
- 6 Fondotinta 3D
- 6 Fondotinta in crema
- 4 Fondotinta compatti
- 18 Fondotinta camouflage
- 6 Correttori camouflage
- 4 Ciprie in polvere
- 3 Ciprie compatte
- 3 Terre compatte
- 24 Rossetti
- 12 Lip gloss
- 18 Matite
- 3 Mascara
- 2 Graphic liner (eye liner)
- 24 Ombretti
- 6 Fard
- 4 Fard in crema
- 6 Smalti
- 1 Make-up remover
- 14 Pennelli professionali
- 8 Spugnette triangolari
- 3 Spugnette camouflage
- 3 Spugnette in lattice
- 1 Spugna perfection
- 2 Piumini in cotone
- 3 Rasoi per sopracciglia
- 1 Pinzetta per sopracciglia
- 1 Kit ciglia finte
- 1 Adhesive ciglia finte
- 1 Piegaciglia
- 1 Temperamatite
- 1 Tavolozza
- 1 Spatolina



## Products included:

- 1 Fluid Lifting (make-up base)
- 6 3D Foundation
- 6 Cream Foundation
- 4 Powder Foundation
- 18 Camouflage Cream
- 6 Corrector
- 4 Loose Powder
- 3 Compact Powder
- 3 Bronzer Powder
- 24 Lipstick
- 12 Lip Gloss
- 18 Pencils
- 3 3Dimensional Mascara
- 2 Graphic Liner (eye liner)
- 24 Eye Shadow
- 6 Blusher
- 4 Cream Blush
- 6 Nail Lacquer
- 1 Make-Up Remover
- 14 Professional Brushes
- 8 Triangular Sponge
- 3 Camouflage Sponge
- 3 Latex Sponge
- 1 Perfection Sponge
- 2 Powder Puff
- 3 Eyebrows Razor
- 1 Eyebrows Tweezers
- 1 False Eyelashes Kit
- 1 False Eyelashes Adhesive
- 1 Eyelashes Curler
- 1 Pencil Sharpener
- 1 Palette
- 1 Palette-knife

Rivolta ai professionisti più esigenti! Tutto il mondo Covercover racchiuso in un beauty case facilmente lavabile, cucito artigianalmente, con numerose tasche interne trasparenti per avere i prodotti a vista in modo ordinato.

## MAGNETIC CARD

Una presentazione d'eccellenza, in pelle, per un make-up altamente professionale.  
L'originale predisposizione magnetica delle sedi consente di ricambiare facilmente la cialda di colore a ultimazione del prodotto evitando inutili sprechi e rispettando l'ambiente.



24 OMBRETTI - EYE SHADOW  
CC58



24 CAMOUFLAGE  
CC59



10 FONDOTINTA - FOUNDATION  
CC134



6 FARD / 3 CIPRIE / 3 TERRE  
6 BLUSHER / 3 POWDER / 3 BRONZER  
CC135



24 ROSSETTI - LIPSTICK  
CC157



MAGNETIC CARD 24  
CC137



MAGNETIC CARD 12  
CC136



PERSONAL BEAUTY  
CC305

## REFILS



FARD  
BLUSHER  
59 mm. - CC67



FONDOTINTA COMPATTO  
POWDER FOUNDATION  
59 mm. - CC69



CIPRIA COMPATTA  
COMPACT POWDER  
59 mm. - CC70



OMBRETTO  
EYE SHADOW  
36 mm. - CC29



OMBRETTO SHIMMER  
EYE SHADOW  
36 mm. - CC29-S



CAMOUFLAGE  
CREAM  
36 mm. - CC28



FONDOTINTA IN CREMA  
CREAM FOUNDATION  
59 mm. - CC68



TERRA COMPATTA  
BRONZER POWDER  
59 mm. - CC71



HIGHLIGHTER  
59 mm. - CC317R



ROSSETTO  
LIPSTICK  
36 mm. - CC51



FARD  
BLUSHER  
36 mm. - CC30

Tutti i prodotti (*Rossetto, Camouflage Cream, Ombretto, Fard, Cipria, Terra, Illuminante, Fondotinta*) sono disponibili anche in refils per sostituire facilmente la cialda di colore a esaurimento del prodotto.



CC181



CC180

# PROFESSIONAL BRUSHES

CC73



Un kit di **14 pennelli professionali** di elevata qualità per cipria, fard, fondotinta, ombretto, labbra, eye liner, mascara, ciglia e sopracciglia.  
I pennelli tecnici sono realizzati in pelo di zibellino.  
E' corredato di una borsa portapennelli di pregiata fattura dotata di cinghia a gancio e di un organizer interno con protezione trasparente per le setole.

CIPRIA  
POWDER



B1  
CC143

FARD  
BLUSHER



B2  
CC144

FONDOTINTA  
FOUNDATION



B14  
CC247

CORRETTORE  
CONCEALER



B13  
CC154



B11  
CC155



B10  
CC152

OMBRETTO  
EYE SHADOW



B3  
CC145



B4  
CC146



B5  
CC147



B7  
CC149

LABBRA  
LIPS



B6  
CC148

EYE LINER



B8  
CC150

MASCARA



B9  
CC151

CIGLIA  
SOPRACCIGLIA  
EYELASHES  
EYEBROWS



B12  
CC153

# SMALTO NAIL LACQUER

CC84



NAIL REPAIR  
CC204

Un prodotto di grande qualità, resistente alle abrasioni e alle scheggiature.  
La base è arricchita con la silice, un agente legante che partecipa alla sintesi della catena cheratinica rinforzando la saldatura tra le lamelle cornee. Si stende in modo uniforme e asciuga rapidamente.  
Non contiene Formaldeide e Toluene.

# NAIL COLOR INFINITY SOAK OFF NAIL POLISH



NAIL COLOR INFINITY  
CCSK100

Finissimo spessore - Facile da applicare - Lunga durata - Si rimuove senza limare.



# GEL RICOSTRUZIONE UNGHIE NAIL RECONSTRUCTION GEL



IPERCOLOR  
Uv & Led  
GCC14



Una vasta gamma di colori super coprenti per una manicure impeccabile  
dalla durata di almeno quattro settimane.

## GEL RICOSTRUZIONE UNGHIE NAIL RECONSTRUCTION GEL



SANITIZER  
GCC16



PRIMER  
GCC02



SUPER BOND  
GCCSK01



CUTICLE OIL  
CCSK04



SUPER CLEANSER  
GCC15



SEALING  
GCC11



BASE GEL  
GCC03



HD BUILDER  
GCC05



MD BUILDER  
GCC04



ONE PHASE CLEAR  
GCC07



CONTROL BUILDER  
GCC11



BUILDER PINK  
GCC06



ONE PHASE PINK  
GCC08



COVER NUDE  
GCC09



SUPER CLEANSER  
CCSK07

Hanno eccellenti caratteristiche di adesione, sigillatura e durata. Sono di facile modellabilità con una perfetta tenuta per almeno quattro settimane. Il Sealing, che non lascia dispersione, ha uno straordinario potere sigillante.  
Il Primer e il Super Bond sono eccellenti disidratanti e promotori di adesione.  
Il Super Cleanser per rimuovere eventuali residui ed esaltare il colore. Il Sanitizer per disinfettare le mani e la minuteria.



# RICOSTRUZIONE UNGHIE ACRILICO NAIL RECONSTRUCTION ACRYLIC



ACRYFINISH  
ACC06



CATALYST  
ACC05



ACRYCLEAR  
ACC01



ACRYWHITE  
ACC02



ACRYSKIN  
ACC03



ACRYPINK  
ACC04

Un'adesione straordinaria, senza sollevamenti o scheggiature.  
Combina il sistema acrilico con quello in gel; necessita solo di essere guidato in posizione e levigato.  
La viscosità è molto elevata, il prodotto va applicato a strati sottili.  
Da adoperare sia come copertura che per una ricostruzione completa.

# MY PERSONAL COVER

CC328

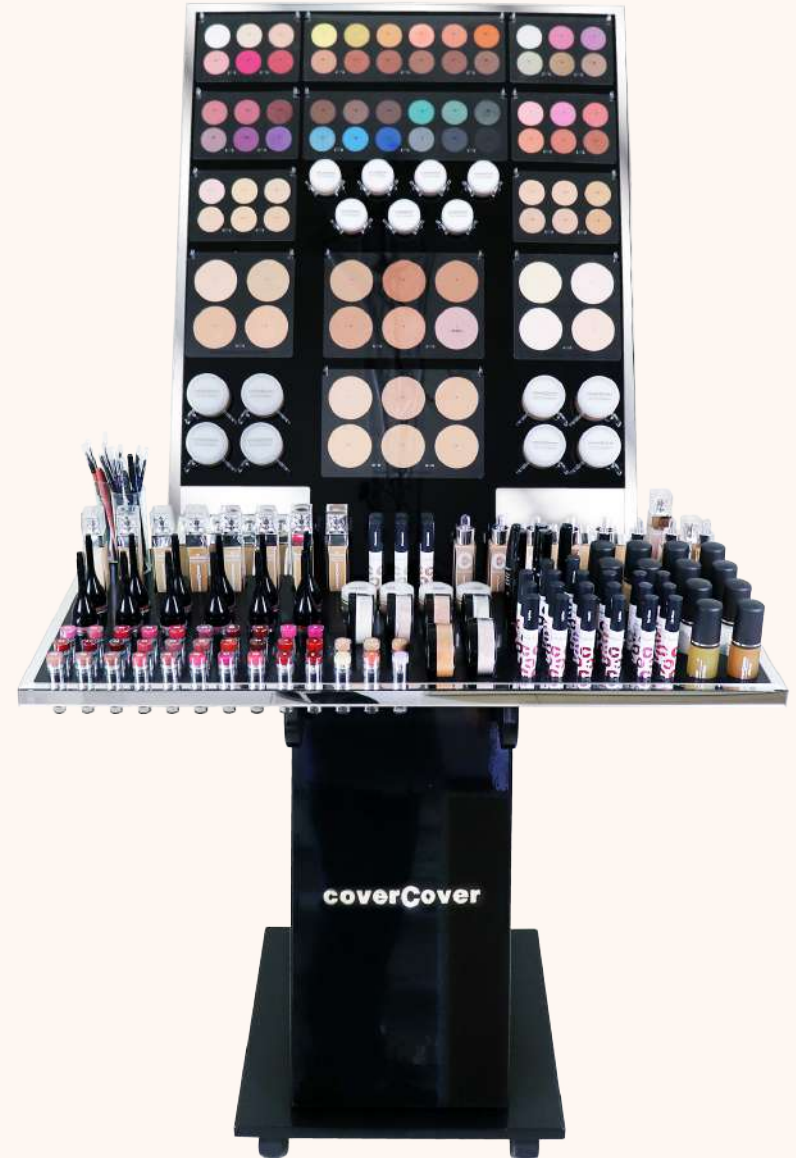


CC328VS



# ALLCOVER DISPLAY

CC133



**coverCover**

# coverCover

La Beauty in Italy è presente sul mercato dal 1985.  
La produzione per piccoli lotti e il controllo diretto  
del sistema produttivo caratterizzano ogni prodotto.



**Beauty in Italy s.r.l.**  
84012 Angri (SA)  
tel. 081 946661 - fax 081 947696  
info@covercover.it - www.covercover.it



Covercover Make Up



covercovermakeup